

# DONA'M CINE CURTS ON LINE

## IV CONCURS INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES REALITZATS PER DONES



**INSCRIPCIÓ D' OBRES:**  
DEL 3 DE DESEMBRE - AL 8 D'ABRIL

**DONA'M CINE** és un projecte audiovisual impulsat per Entrepobles i per Producciones Doble Banda

Aquesta quarta edició compta amb la col·laboració de Dones Visuals, La Bonne - Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison, Ca la Dona, Femart, *Estudio para la Defensa de los Derechos de la Mujer - DEMUS (Perú)*, *Guarango - Cine y Video*, SICOM - Solidaritat i Comunicació, Institut de Drets Humans de Catalunya i Observatori DESC. En aquesta edició es compta amb el suport de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament.

**DONA'M CINE** és una plataforma on line, de construccions col·lectives i mirades feministes diverses que vol fomentar una xarxa d'intercanvi audiovisual fet per dones i, al mateix temps, visibilitzar produccions que no tenen espai en els mitjans de comunicació tradicionals.

**DONA'M CINE** pretén donar veu a dones, en el relat de les seves realitats, els seus sabers i les seves rebel·lies, des de la "pedagogia de la desobediència" per transformar pràctiques i valors heteropatriarcal.

**DONA'M CINE** té un caràcter internacional, entenent que vivim en un món globalitzat i complex. En la realitat de les dones es barregen el gènere, la classe social, la identitat, el sexe, l'origen, l'ètnia, l'edat, la religió, la territorialitat i els contextos polítics. L'origen de les desigualtats és, doncs, molt complex, però alhora permet una gran diversitat d'alternatives, rebel·lies i formes de teixir relacions, afinitats, vincles i aliances.

En aquesta **IV edició de DONA'M CINE**, les dones activistes i defensores dels drets de les dones, de la seva col·lectivitat i de la naturalesa

segueixen protagonitzant una de les temàtiques que proposem, en tant que la criminalització de la defensa de Drets és un fenomen cada cop més global, com en l'edició anterior es manté el **Premi Berta Càceres**.

### TEMES DEL CONCURS

**Mirades feministes: transversalitat, sororitat, transformació social i crítica al heteropatriarcat**

- Viure en llibertat, vides lliures de violència, dones constructores de pau.
- Experiències d'activistes i defensores dels DDHH.
- El meu cos, el meu primer territori de llibertat, identitats dissidents.
- Decolonialitat i antiracisme.
- Posar la vida al centre: respostes des dels feminismes.
- Re-apropiació dels espais públics i privats.
- Creativitat i comunicació com a eines de transformació.
- Altres temàtiques amb mirades feministes.

Obres realitzades per dones de tot el món, majors de 16 anys. Cada participant podrà presentar un nombre il·limitat d'obres sempre que compleixin els requisits establerts en les bases, en gèneres de ficció, documental, art experimental i animació. La durada màxima de les obres serà **fins a 20 minuts**, inclosos els títols de crèdit.

### Més informació

[www.donamcine.org/edicion2018/es/](http://www.donamcine.org/edicion2018/es/)

[@Donamcine](https://www.instagram.com/Donamcine)

[www.facebook.com/donamcine](https://www.facebook.com/donamcine)

